

Семинар “ИНТЕРНЕТ ПИРАТСТВО в исполнительских искусствах”

ПРОГРАММА

18 июня 2013, 09.30 – 13.00

09.30 – 10.00	Регистрация гостей
10.00 - 11.35	<p>Приветствие Демиона Поттера, коммерческий директор, посольство Великобритании</p> <p>Модератор: полковник Стивен Хед (Steven Head), Полиция Лондона</p> <p>Защита авторских и смежных прав участников церемоний открытия и закрытия Олимпийских и Паралимпийских Игр</p> <p>Спикер: Стюарт Барри (Stuart Barry), генеральный директор, Swan Turton LLP (Великобритания)</p> <p>Основные направления развития российского авторского права в современных условиях</p> <p>Спикер: Виктор Осипов, Управляющий Партнер, Тулубьева, Осипов & Партнеры (Россия)</p> <p>Интернет пиратство – урон развитию киноиндустрии</p> <p>Спикеры: Элби Джеймс (Alby James), Продюсер / сценарист / консультант по развитию киноиндустрии (Великобритания)</p> <p>Обзор ситуации в российском Интернет сегменте</p> <p>Спикер: Карен Казарьян, ведущий аналитик, Российская ассоциация электронных коммуникаций (РАЭК)</p>
11.35 – 11.50	Перерыв
11.50 – 13.00	<p>Модератор: комментарии</p> <p>Партнерство в борьбе с интернет пиратством</p> <p>Спикеры: Суперинтендант сыскной полиции Дейвид Кларк (David Clark) Директор Национального Разведывательного Бюро, Метрополитен Полиция Лондона</p> <p>Дейвид Вуд (David Wood), Директор по борьбе с пиратством, Ассоциация британских рекорд компаний BPI (Великобритания)</p> <p>Дейвид Грум (David Groome), юрист, QEB Hollis Whiteman</p> <p>Модератор: заключение</p>